****



|  |  |
| --- | --- |
|  | **REMISE DES VOTES = 9 FÉVRIER 2018** |
| NOM DU LYCEE |   |
| CODE POSTAL |  |
| VILLE |  |
| CLASSE(S) |  |
| **VOTE** | **NOMBRE D’ELEVES =** |
| LUCA ANTIGNANI | NOMBRE DE VOIX = |
| BECHARA EL-KHOURY | NOMBRE DE VOIX = |
| ÉRIC MONTALBETTI | NOMBRE DE VOIX = |
| ZAD MOULTAKA  | NOMBRE DE VOIX = |
| BRICE PAUSET | NOMBRE DE VOIX = |
| JEAN-BAPTISTE ROBIN  | NOMBRE DE VOIX = |
|  | **TOTAL DES VOIX =**  |
| **CHOIX DU PROFESSEUR** |  |

Commentaires de synthèse rédigés - obligatoire pour les six œuvres (entre 3 et 10 lignes):

* Luca Antignani : *Trio del sogno e del gabbiano*
* Bechara El-Khoury : *Espaces-Fragmentations, poème symphonique n°6 op. 87*
* Éric Montalbetti : *Un herbier pour la vie* - III : *Bicinium*
* Zad Moultaka : *Maadann* - *N° IV à VII : « il Stagno, l’Argento, l’Oro, il Mercurio »*
* Brice Pauset : *Das Dornröschen,* *N° III à VII*
* Jean-Baptiste Robin : *Mechanic Fantasy*